

o b a n q u e t e

de Mário de Andrade
dramaturgia de João Batista
direção Luiz Fernando Lobo

quarta versão

Milhormeio de combater:
blague fundada sobre uma leve verdade,
enunciada com força e alegria.
Sou o maior chicanista da literatura brasileira.
Mas juro que chicaneio pra benefício dos outros.
Pra mim não quero nada, sou felicíssimo, não careço de nada.

Mário de Andrade

- MANACATU ACABA
- 12 ATOM CHEGANDO NO PRATICADEL CENTRAL 3"
 - 13 + ATOM CHEGANDO P.C. 7"
 - 14 Wt NO COMEÇADO 7/ ENTADA SIOMARA 4"
 - 100 FOCO LTV. TRAPANA ENTADA SIOMARA 3"
 - 101 ACOMPANHIA SIOMARA NASTEN
 - 102 ACOMPANHIA SIOMARA NASTEN
 - 103 SIOMARA NO CENTRO NASTEN
 - 104 SIOMARA BRICE A MANTA NASTEN
 - 105 SIOMARA CANINHA P.C. NASTEN
 - 106 SIOMARA NA FUENTE NASTEN
 - 107 SIOMARA SAI NA FUENTE NASTEN
 - 108 TRAPANA ENTADA SARA LIGHT NASTEN
 - 109 ACOMPANHIA SARA NASTEN
 - 110 SARA LIGHT NO CENTRO NASTEN
 - 111 SARA LIGHT P. CENTRAL NASTEN
 - 112 SARA VAI P/ BINEITA NASTEN
 - 113 ENTADA LF NASTEN
 - 114
 - 115
 - 116
 - 117
 -
 -
 -

- 1 Bp
- MANACATU DE CHICO MEI
- 0 zero
- 1 abertura
- 2 TRAPANA O ESPAÇO
- 3 ENTADA DE PÚBLICO 1º SINAL
- 4 SEGUINDO SINAL
- 5 NO PRATO DA MÚSICA 20"
- 6 FOLLOW 20"
- 7 INÍCIO MANACATU 5"
- 8 FINEIRO ATOM CHEGANDO NO CENTRO 5"
- 9 FINEIRO ATOM CHEGA ORÇ 3"
- 10 5 ATOMES VIMOS JUNTO 3"
- 11 EM SEGUINDA
- apresentação dos personagens da classe dominante

NARRADOR Ora se deu que naquela tarde boa de domingo, a milionária Sarah Light. oferecia um banquete em seu solar de inverno, que ficava em Mentira, simpática cidadinha da Alta Paulista. 114

Iam se encontrar à mesa o compositor Janjão (APARECE JANJÃO), a célebre cantora Siomara Ponga, e o importante político Félix de Cima 115 (APARECE FÉLIX).

Meus amigos, não acreditem não, 116

que qualquer semelhança destes personagens com qualquer pessoa do mundo dos vivos e dos mortos, não seja mais que pura coincidência ocasional.

NAR/CRIADOS Sarah Light é uma israelita irredutível, nascida em Nova York. 117 6'

Francamente apaixonada pelo compositor popular Janjão, ela poderia oferecer-lhe alguns migalhas e lhe comprar o amor na batata.

Mas Sarah Light é esperta. 118 3'

SARAH Os artistas são chantagistas por natureza. 118 3' →

Só a presença deles é já uma chantagem pra uma ricaça.

NAR/CRIADOS De formas que Sarah trata com alguma distancia a Janjão. 119

Além disso, Mentira é um lugar infecto de granfinos estúpidos, indiferentes às artes. Si em vez de honrar a tradição portuguesa de "acalmar o céu" protegendo santas-casas, mendigos, creches ...ela resolvesse proteger as artes,